

# “LA PASSIONE DI CRISTO”

**di e con** Oscar Strizzi e Ilaria Di Meo

**genere:** Teatro Sacro- Sand Art

**promozione e distribuzione:** Ilaria Di Meo

**produzione:** Cantiere Di Illusioni

Oscar Strizzi è un attore illusionista performer.

Il suo genere di spettacolo, tra poetico, magico, e surreale, conduce in un mondo diverso ed affascinante; riuscendo a coinvolgere persone di ogni età e provenienza. Ha ricevuto diversi premi per i suoi spettacoli.

Si è esibito in numerosi palchi nazionali ed internazionali lavorando con i più grandi nomi dello spettacolo, tra i quali il regista David Lynch.

Ha lavorato per il circo più famoso del mondo: “Le Cirque du Soleil”.

Attualmente è in giro per l'Italia e l'estero con i suoi spettacoli.



Lo spettacolo inizia dalla fine. È già tutto accaduto!

Maria ricorda, ripensa continuamente a suo figlio. Perché è accaduto tutto questo? Perché?

Il dolore è così forte, lei non si dà pace. Ripensa a tutte le cose che Gesù ha fatto, hai miracoli che ha compiuto materializzando in scena pane e pesci, se la prende con Pietro e Giuda perché lo hanno rinnegato. Uno spettacolo dove si intrecciano illusioni, recitazione per poi arrivare al momento della passione raccontato attraverso la tecnica della Sand Art.

Il fondale del teatro si colora di sabbia, le luci si abbassano, e una musica suggestiva avvolge lo spettatore per trasportarlo in un momento di grande emozione. Ha inizio la Passione di Cristo.

La sabbia prende vita, inizia a modellarsi e così Gesù entra a Gerusalemme in festa.

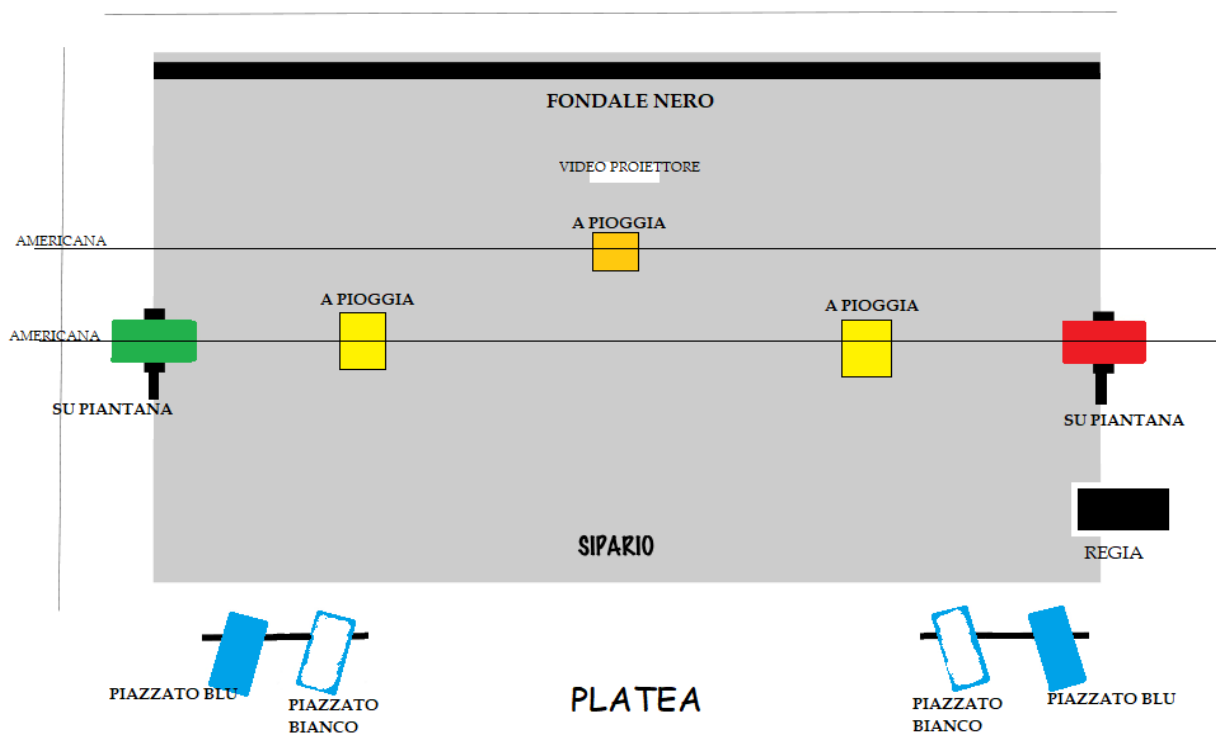
Verranno rappresentate tutte le fasi della via crucis, fino ad arrivare al momento della crocifissione sul monte Golgota. Gesù affronta l'ultima tentazione, quella di essere abbandonato dal Padre, poi alle tre del pomeriggio, muore.

Il cielo viene squarciato dai fulmini e il vento avvolge tutto con una forza soprannaturale!

## Esigenze tecniche:

Palco, o comunque situazione similare da permettere copertura dei lati e del fondo.

- **Spazio scenico:** oscurabile, minimo 5x4x3 mt -fondale nero
- **Tipologia:** teatro sacro, proiezioni, sand art.
- **Dimmer e mixer luci:** N-1proiettore laterale verde. N-1proiettore laterale rosso. N-2 proiettori piazzati blu. N-2 proiettori piazzati bianchi. N-3 Proiettori a pioggia
- **Microfono:** 1 microfono possibilmente a pulce
- **Audio:** mixer audio e amplificazione
- **Montaggio 2 ore • smontaggio 2 ore**
- **Durata spettacolo:** 50 minuti





**Promozione e distribuzione**  
Ilaria Di Meo +393383287101  
[cantierediillusioni@gmail.com](mailto:cantierediillusioni@gmail.com)